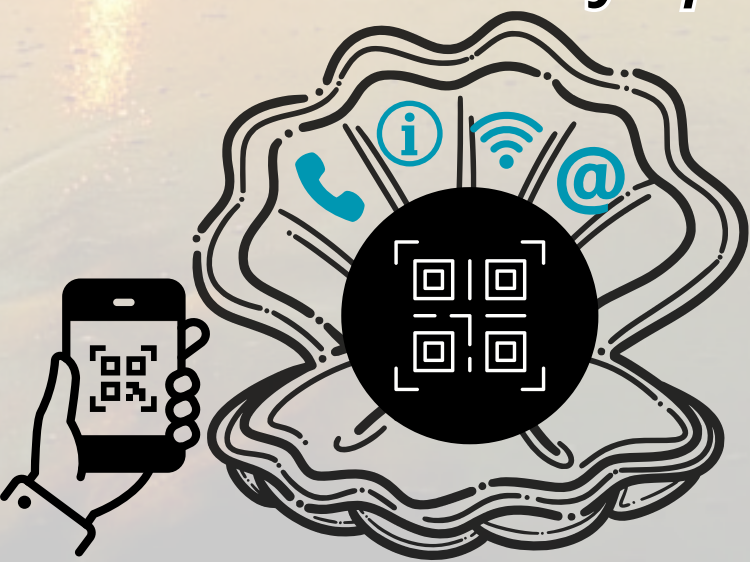




*"Co-construisons vos projets
Pacifiquement..."*



MICRO-ENTREPRISE

COACHING ET FORMATEUR DE PROJETS
INTERVENANTS ARTISTIQUES
ANIMATEUR SOCIOÉDUCATIF
CO-ORGANISATEUR D'ÉVÈNEMENTIELS



SOMMAIRE

PAGE 1- MÉTHODOCÉANIOLOGIE

**PAGE 2- L'INNOVATION À
VOTRE ÉCOUTE : FAIRE ET DIRE PAR,
POUR, AVEC VOUS**

**PAGE 3- TRAVAILLER ENSEMBLE
EST LA RACINE DE NOTRE MÉTIER**

**PAGE 4- UN PARCOURS À
LA HAUTEUR DE VOS ATTENTES**

PAGE 1- MÉTHODOCÉANIOLOGIE

VOS PROJETS-IDÉES À LA MÉTHODE ET LA SCIENCE OCÉANIENNE



Coaching et Formateur de projet par/avec/pour vous

“L'humain au cœur de l'innovation publique”

Fruit d'un métissage culturel entre le Pacifique et le reste du monde, notre approche innovante associe **l'art et la culture, l'éducation alternative, l'événementiel, l'animation socioéducative et la communication non-violente**. Forts de notre expertise, nous sommes convaincus de proposer des solutions originales et efficaces pour répondre aux défis complexes de notre époque **avec/pour/par vous**.

“On est tous riches de nos ressources humaines...”

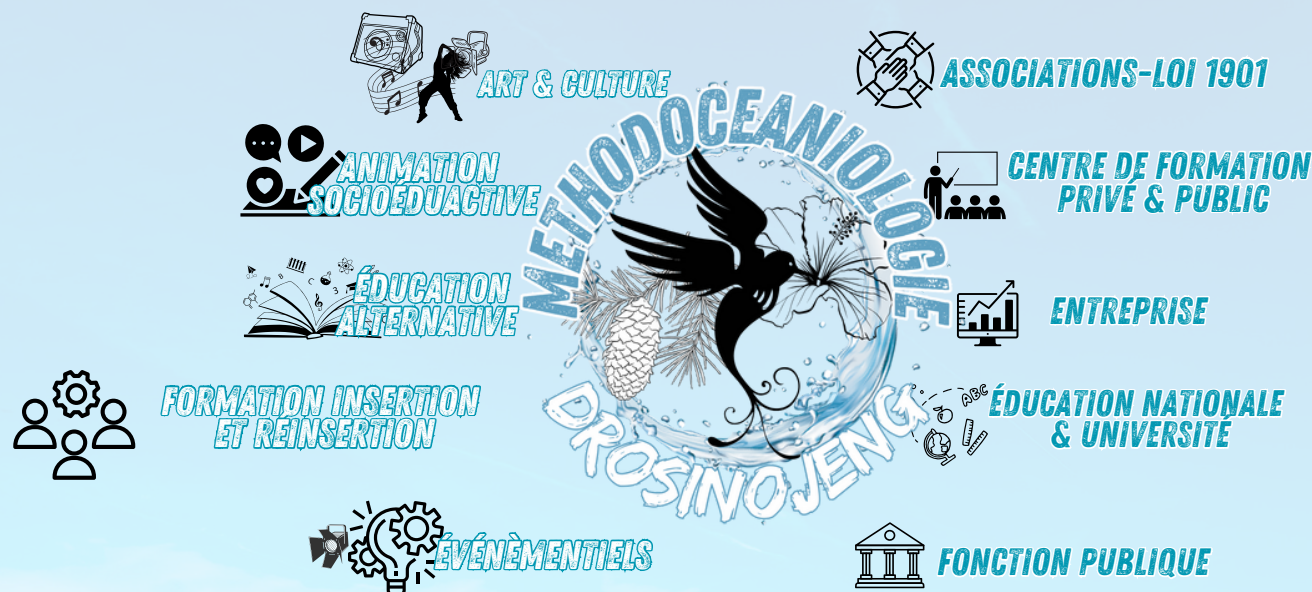
Prêts à surfer sur la vague de l'innovation, nous plaçons les méthodes et sciences océaniques au cœur de votre projet afin d'apporter un nouveau souffle. En misant sur **l'écoute active, la déconstruction des idées reçues et la co-construction de solutions animée par l'intelligence collective**, nous voulons insuffler une nouvelle dynamique plus en phase avec les enjeux majeures du 21ème siècle **avec/par/pour** les différents acteurs de la société :

- **les associations,**
- **l'éducation nationale et les universités,**
- **les politiques publiques,**
- **les entreprises,**
- **les centres de formations privés et publics,**

PAGE 2- L'INNOVATION À VOTRE ÉCOUTE : FAIRE ET DIRE PAR, POUR, AVEC VOUS

DOMAINES

PARTENAIRES



"L'innovation aux services de vos idées"

Conscient des enjeux actuels, notre micro-entreprise est une valeur ajoutée dans vos projets. Notre polyvalence est à votre écoute :

FORMATION INSERTION ET REINSERTION



ART & CULTURE



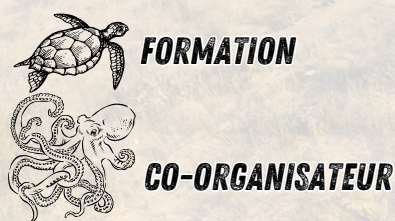
ANIMATION SOCIOÉDUCATIVE



ÉDUCATION ALTERNATIVE



ÉVÈNEMENTIELS



PAGE 3- TRAVAILLER ENSEMBLE EST LA RACINE DE NOTRE MÉTIER



1-ÉCOUTER AVANT D'AGIR

Notre méthode est ancrée dans les traditions du Pacifique : votre voix au centre de nos échanges.

2-COLLABORER EST NOTRE RESSOURCE

Fédérer nos visions à partir de vos intérêts pour agir ensembles.

3-UN PROJET CO-ÉVALUÉ

Rien n'est acquis, tout est à repenser pour des idées et projets fiables à long terme.

4-UN BUDGET CO-CONSTRUIT POUR DES RÉSULTATS PARTAGÉS.

Nous nous engageons à être à la hauteur de votre intérêt pour un budget à la valeur de notre collaboration.

5-UN LIEN POUR DES RELATIONS À LONG TERME

Dans le pacifique, le lien chez nous est attaché pour la vie dans le plus grand respect mutuel.

PAGE 4- UN PARCOURS À LA HAUTEUR DE VOS ATTENTES

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

- 2024 à 2025 : Chef de pôle territoires-Mairie de Nouméa (CDD) et Médiateur Quartier populaire de Nouméa et Grand Nouméa
- 2019 à 2024 : animateur Jeunesse au Service Jeunesse, Sport et Vie Citoyenne de la ville de Saint-Martin de Seignaux, France (4 ans-CDD)
- 2017 à 2019 : Médiateur artistique et culturel au Musée du Louvre Paris, Musée du Quai d'Orsay et Musée des Arts et Métiers aux JOP (Les jeunes ont la parole)
- 2018 : Chargé d'actions culturelles au Conservatoire de Musique à Montreuil
- 2019 : Chargé de projet Education Artistique et Culturelle, Direction de la Culture-Politique linguistique basque et occitane, Conseil Départemental des Pyrénées Atlantiques, Pau, France (stage professionnel)
- 2015-2017 : Responsable du département des spectacles-vivants au Centre Culturel Tjibaou-CDD 2 ans.
- 2014-2015 : Chargé de communication et d'actions culturelles, Musée National du Vanuatu (Service Civique-1 an)
- 2013-2014 : Chargé d'actions transversales, Service Vie de Quartier-Mairie de Nouméa (CDD-1 an)
- 2013 : Animateur-Surveillant Collège-CDD 1 An
- 2009 : Animateur Radio à Océane-CDD 6 mois

EXPÉRIENCE ASSOCIATIVE

- 2024-2025 : Association de création d'emploi local Kuu Mewéo
- 2022-2024 : Ass. SHHEMUJ en France-Chargé de communication et conseiller projets
- 2019-2022 : Ass. Skatepark de Saint-Martin de Seignaux- Conseiller en projets et Formateur en gestion associative
- 2017-2024 : Ass. Calédoniennes métropolitaines : Accompagnateur et animateur Micro de projets pour les associations Calédoniennes de Pau, Paris, Toulouse, Bordeaux, Lyon, Brest, Larzac,...
- 2019-2020 Ass. Esquiro, culture occitane- Technicien en évènements
- 2019-2020 Collectif des Ikastolas, culture basque-Bénévole actions culturelles (Hasparren)
- 2014-2020 Ass VaneCalexp : échanges culturels et artistiques entre le Vanuatu et la Nouvelle-Calédonie. Coordinateur du Festival Kalexp (Port-Vila).
- 2016-2020 Ass. Maintenant C Nous Membre actif et co-fondateur
- 2000-2020 Ass. Du District du Wet Membre actif et co-fondateur
- 2002-2024 Résurrection Crew : Cultures urbaines et traditionnelles. Responsable du groupe et membre du groupe de réflexion pour le développement de la culture urbaine calédonienne.

QUI SUIS JE ?

Jeune homme engagé et intéressé dans les liens aux autres. Force de proposition dans l'innovation et l'intelligence collective.



OUVERT AU MONDE

- Vanuatu (2014-2015/1 an),
- France (2017-2024/6 ans),
- États-Unis (2013/3 sem),
- Italie (2019/1 sem),
- Australie (2007/1 sem),
- Nouvelle-Zélande (2007/1 sem),
- République dominicaine (2019/1 sem),
- Espagne (2019/1 sem)

FORMATION

- 2019 : Master pro "Médiation artistique et culturelle en lien avec l'éducation nationale"
- 2013: Licence pro Coordination de projets culturels et Socio-éducatifs
- 2011: BTS Économie Sociale et Familiale
- 2007 à 2023 : BAFA : Animation socioéducative et socioculturelle avec les Village de magenta, de l'ACAF et la FOL
- Formations fonction publique : Maitre d'apprentis (2023), Débriefeur Automatisé Extérieur (2022), Concours de la fonction publique (2022-2023), Stagiairisation de la Fonction Publique (2024), et Management d'équipes (2017)

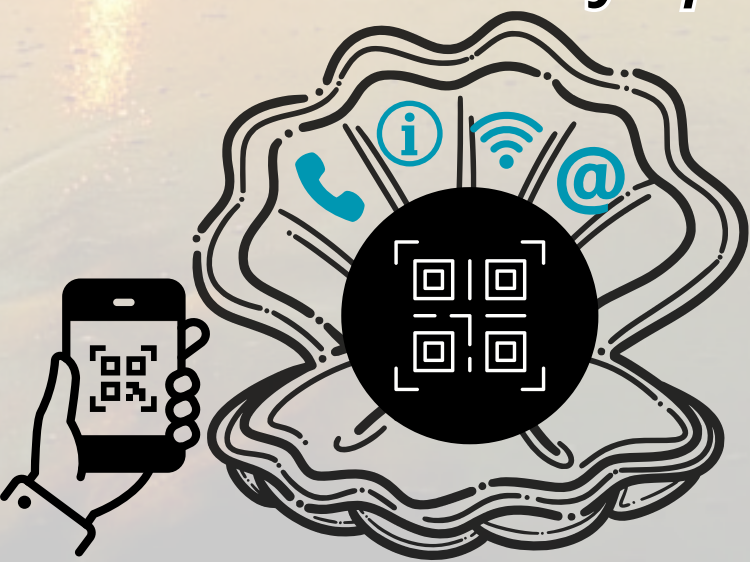
CRÉATIONS ET RÉFLEXIONS

- 2020-2024 : Création du collectif Festin Comm'un et Co-coordination du premier festival Kanak "Kalédonie 3.0" en France au Larzac.
- 2020 : Création de la "Méthod'Océaniologie" (reformulation des méthodes de travail et des sciences océaniques dans la conception de projets.
- 2019-2020 : Création de la web-série "Laka'z en live" sur Facebook et Réseaux sociaux
- 2019 : "La politique linguistique de la Nouvelle -Calédonie, du Pays-Basque et de l'Occitanie : défense, promotion et valorisation linguistique"-(mémoire universitaire de master pro)
- 2018 : "Le corps humains et la percussion corporelle : médiation artistique et culturelle (mémoire universitaire de master pro)
- 2017 : Battle 125 Fusion « reformulation permanente de la danse Kanak »
- 2014 à 2017 : Recherches du chemin de l'igname entre le Vanuatu et la Nouvelle-Calédonie
- 2013 : « La relation séductrice entre l'animation socioculturelle et la culture Hip-hop » (mémoire universitaire de licence pro)
- 2011 : "La création de la maison des jeunes à Lifou » (rapport en BTS)

ET ENCORE GRÂCE À VOUS
, J'APPRENDS TOUS LES JOURS ...



*"Co-construisons vos projets
Pacifiquement..."*



MICRO-ENTREPRISE

COACHING ET FORMATEUR DE PROJETS
INTERVENANTS ARTISTIQUES
ANIMATEUR SOCIOÉDUCATIF
CO-ORGANISATEUR D'ÉVÈNEMENTIELS