

**Thithinën** : Revenez à ma répression ; voici, je ferai couler pour vous mon esprit, je vous ferai savoir mes paroles. Proverbe 1/23.

**Hnying** : Pourquoi les gens fument alors que sur le paquet de cigarettes, il est écrit: « fumer tue » ?

**La rédaction**: Ludo. Il y a quelques instants j'apprenais la mauvaise nouvelle de la disparition de Ludo. Quatre années de cela, Ludo avait été placé chez nous comme Élisabeth et moi étions (sommes toujours) une famille d'accueil. Il suivait en même temps sa scolarité au collège de Tieta. Après la 3<sup>ème</sup> il était parti en seconde professionnelle au lycée Michel Rocard. Nous avons accueilli Ludo comme étant notre propre enfant. Coralie, notre fille, vivant avec un homme de Conception nous a appelé pour nous informer de la disparition de notre fils adoptif. Il s'était suicidé au camp Est. Je fus attristé et je me pose beaucoup de questions quant à l'éducation et aux paroles que je lui ai données...

Elisa et mes enfants ne sont pas bien. Ils pleurent tous leur frère, quand je leur ai annoncé la nouvelle. Je suis allé sur fb, et j'ai vu une photo de ce fils qui a partagé notre vie et des réactions des gens qui ont connu Ludo. Des j'aime et des émois. Moi, je n'ai pas réagi. Adieu Ludo...

Bonne lecture à vous de la vallée.

Wws

**Ma iesojë**

**Hmelek**

C'est une tribu du plateau, distante d'une dizaine de kilomètres de Wé, le chef-lieu de l'île de Lifou. Tout là-bas, la haut où le vent a pris rendez-vous avec les autres éléments. Le silence qui a pris forme au plus profond de chaque être a toujours inspiré les natifs à la chanson. On se souvient encore des Pieds nus du plateau, Ydal, Dago... et d'autres grands noms qui ont posé les jalons de la musique bien de chez nous. Et l'on peut encore fredonner *Meleng hna ajolën, E Bëi kaco qazine lai far, Allô, ici Wana-ham*, des chansons phares sur lesquelles, ma foi, ô combien de couples se sont formés ou bien se sont séparés. C'est dire que la musique de chez nous marque et fait partie intégrante de notre quotidien. La musique, les jeunes de Hmelek la vivent au jour le jour. Ils font corps avec elle pour ne plus la laisser ; deux entités, une mesure. Une note, un air, qui fait frémir les lèvres d'un passant du

commun, s'est conçu aux coffins de ces êtres : Wanako. Akoz de son sobriquet. Un jeune de Aelan. Son altesse sérénissime. Il partage sa passion avec nous les consommateurs impénitents du rythme des hauts plateaux. Et, ce n'est pas seulement de la musique dont il est question ici, dans ce bout de pays. Le son fait remonter à la surface l'écume des fléaux que vit la jeunesse aux temps d'aujourd'hui. La drogue, le chômage, le célibat de longue durée et d'autres problématiques enfouies que chaque être vit intérieurement sans jamais les partager. Au bout du compte, la vie se doit d'être vécue sereinement. A travers la musique, Wanako vit et fait vivre les autres ; c'est à dire ceux qui ont bien voulu croire en lui. Avec la tribu et en parfaite symbiose

avec le pays, une estrade est montée. Des stands voient le jour. Hmelek va vivre au rythme du kaneke. Pendant trois jours, oublions nos peines et nos misères contre un peu de paradis sur terre. Justement, *Paradise*, c'est le



titre de leur dernier album avec des morceaux plus cadencés, avec bien sûr la voix enrobée de Akoz. Une voix qui, avec le temps a pris de l'assurance. Il y a quand même trois albums à l'actif du groupe. Tous frappés du même tempo. Inlassable. H.L 16 janvier 2003

**Uke hajin: un paquet de fumée.**

« Joxuhë Trutruhlu nge joxuhë wanak, luetre xujelo iqêmekeiö hniminang. » Littérale/ Vainqueurs soyez-vous; Seigneur Trutruhlu et seigneur wanak, vous deux qui avez cavé le doux visage de mon amour. Traduction: Seigneurs, Trutruhlu & wanak, êtes désormais maîtres de ma bien aimée, en lui rongant le joli visage. Trutruhlu est une larve d'insecte qui vit dans la terre. Wanak est un ascicot. On voit ici la violence et la souffrance qui pèse sur l'être amoureux qui s'abandonne. Face à la Mort souveraine, maîtresse de toute vie sur terre, qu'est-ce donc l'Amour charnel/physique tant vanté par le poète ou le chantre de la chanson ?

**Ngazo e zöong**

**B**ozu Sewaw... Tru la hna meku eö palahi ngacama kola iananyi la itre ngönetrei... Eni Pexy a thue trengecatr palahi koi eö me eni fe matre catr troa kuca palahi la itre ewekë ka loi nyine atrunyi Cahaze... Tru palahi la madrin troa e la itre "cainöj" ka nyimutrehnei eö hna trofë jëne Nuelasin... Itre cainöj ka xupi nöj... Oleti la tulu nge wangekö la mel (la santé et la vie). Epi tro la lai i Anganyidre a cemesë... odrai asë. Pexy e qae CHS... samedi 2 juillet 2022... 1heure du

matin... Uzob so hmaca Katrunga. Eni Pexy

**B**onjour Léopold. J'ai appris votre sortie de l'hôpital par votre nièce, je vous souhaite un bon rétablissement. J'ai aussi bien reçu vos différents écrits. Merci de les partager, j'ai eu plaisir à les lire. Entre le travail et des problèmes de voiture, je n'ai pas eu le temps d'aller sur Nouméa me procurer votre livre : "De séduction en séduction", mais je le ferai. En vous souhaitant un bon rétablissement et une bonne reprise au collège.

Émilien Darne (l'infirmer des urgences)

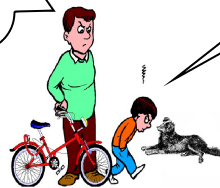
**M**erci comme dans notre partage, il faut toujours labourer et semer la graine, toujours arroser et surveiller... un jour, tu vas récolter. C'est à toi de voir comment tu penses valoriser cette petite mine qui sort de toi... C'est une production personnelle et souveraine que tu dois continuer à créer et à produire. Je t'encourage à continuer en la diversifiant sur d'autres supports pour la faire connaître et mieux la vendre... Bon courage et bonne journée. Pépé

**Humeur : ... L'école des voleurs**

Thiko, tu es toujours à vélo. Jamais tu fais ta lecture ? Tu voles en plus les mandarines à l'école. La directrice m'a appelé. Et tout le monde le sait.



Oui mais je ne suis pas tout seul. Y a aussi les autres qui habitent à Hnyamala.



H.L

Egeua !



Regarde Gisèle, elle est très belle !

Chut ! Il paraît qu'on n'a pas le droit de parler comme ça. C'est notre tante.



H.L

**Prière** : La MLNC, c'est la maison du Livre de Nouvelle-Calédonie. Notre structure va mal en ce moment. Nous sommes tous à la recherche de solutions. Cette Administration qui a sa place dans la société de notre pays ne doit pas disparaître. Je prie nos responsables coutumiers et politiques pour qu'une solution soit trouvée et que notre maison demeure.

**Responsable de la publication**: Léopold Hnicipan hnicipanl@gmail.com